



MUZEUL NAȚIONAL AL SATULUI "DIMITRIE GUSTI"

Șos. Kiseleff 28 - 30, 011347, Sector 1, București
T: +4 021 317 91 03/+4 021 317 91 10, +4 0723 644 728, F: +4 021 317 90 68
contact@muzeul-satului.ro, www.muzeul-satului.ro
CUI: 475 48 48, Cod Fiscal: Ro13783338

Sub Înaltul Patronaj
al Majestății Sale
Margareta,
Custodele Coroanei



CONTRACT SERVICII ARTISTICE CESIUNE DREPTURI PATRIMONIALE CONEXE DREPTULUI DE AUTOR

I. PARTILE CONTRACTANTE

1.1. MUZEUL NAȚIONAL AL SATULUI „DIMITRIE GUSTI”, cu sediul în București, Șos. Kiseleff, nr. 28-30, sector 1, telefon/fax 0213179068, cod fiscal 4754848, reprezentat prin Manager - Conf. dr. Paulina Popoiu și Director Economic - Virginia Goean, în calitate de **BENEFICIAR și CESIONAR**, pe de o parte,
Și

1.2., persoana juridică cu sediul social în, CUI, cod IBAN:, deschis la, reprezentată legal prin, având funcția de, denumit în continuare **PRESTATOR și CEDENT**,

În conformitate cu prevederile Legii nr. 8/1996 privitoare la drepturile de autor și drepturile conexe, cu modificările și completările ulterioare, Cedentul, autor de opera audiovizuală, și Cesionarul, au convenit să încheie prezentul contract, cu respectarea următoarelor clauze:

II. OBIECTUL CONTRACTULUI

2.1. Obiectul contractului îl reprezintă cesiunea neexclusivă de drepturi patrimoniale conexe dreptului de autor asupra conținutului operei audio-vizuale (program artistic cu repertoriu specific etniei rome), care va fi concepută și prezentată de către în cadrul Târgului meșteșugăresc organizat de Muzeul Național al Satului "Dimitrie Gusti" în perioada 22-24 septembrie 2023, parte din Proiectul „**ROM(a)NOR Interferences - CALL05-7**”, proiect finanțat prin Granturile SEE 2014-2021 în cadrul Programului RO-CULTURA.

2.2. În înțelesul prezentului contract, drepturile patrimoniale de autor cesionate neexclusiv, sunt:

- comunicarea publică, direct sau indirect a operei menționate la pct. 2.1., prin orice mijloace, inclusiv prin punerea operei la dispoziția publicului, astfel încât să poată fi accesată în orice loc și în orice moment ales, în mod individual, de către public;
- radiodifuzarea operei;
- prezentarea într-un loc public sau comunicarea publică a operei;
- retransmiterea prin mijloace fără fir, prin fir, prin cablu, prin satelit sau prin orice alt procedeu similar a operei.

III. DURATA CONTRACTULUI

3.1. Contractul intră în vigoare la data încheierii lui și își produce efectele până în data susținerii programului artistic de către Cedent, respectiv până în data de 24 septembrie 2023.

IV. REMUNERAȚIA CEDENTULUI

4.1. Remunerația convenită cedentului este de lei. Plata se realizează din bugetul Proiectului **ROM(a)NOR Interferences - CALL05-7**, astfel cofinanțare (85%) IBAN RO75TREZ23D670303583102X și finanțare națională (15%) IBAN RO59TREZ23D670303583101X.

4.2. Prețul se va plăti prin virament, în contul Cedentului, în termen de max. 30 zile de la emiterea facturii fiscale.

4.3. Veniturile obținute de cedent din prezentul contract reprezintă venituri din drepturi de proprietate intelectuală pentru care, potrivit dispozițiilor art. 72 alin. (1) din Legea nr. 227/2015, cu modificările și completările ulterioare, plătitorii persoane juridice sau alte entități care au obligația de a conduce evidența contabilă au și obligația de a calcula, de a reține și de a vira impozit prin reținere la sursă, reprezentând plăți anticipate, din veniturile plătite.

V. OBLIGAȚIILE PĂRȚILOR

5.1. CEDENTUL se obligă:

5.1.1. În realizarea obiectului contractului, cedentul declară prin prezenta că este autorul operei muzicale care face obiectul prezentului contract, că opera este inedită și că cedentul nu a mai încasat pentru ea o sumă de bani de la terțe părți, că opera sa nu aduce în niciun fel atingere drepturilor de autor ale terților și garantează pe cesionar împotriva oricăror tulburări în exercitarea drepturilor transmise, tulburări ivite din fapta sa sau din fapta terților. Orice pretenții emise de terți în legătură cu opera audiovizuală care face obiectul prezentului contract cad în responsabilitatea exclusivă a cedentului;

5.1.2. Nu întreprinde nimic din ceea ce ar putea prejudicia imaginea sau drepturile cesionarului;

5.1.3. Acceptă și respectă prevederile privind impozitul pe venit;

5.1.4. Repertoriul prezentat să corespundă calitativ cerințelor cesionarului;

5.1.5. Să susțină programul artistic în cadrul Târgului meșteșugăresc organizat de Muzeul Național al Satului "Dimitrie Gusti" în perioada 22-24 septembrie 2023, parte din Proiectul „**ROM(a)NOR Interferences - CALL05-7**”, proiect finanțat prin Granturile SEE 2014-2021 în cadrul Programului RO-CULTURA.

5.1.6. Să cedeze cesionarului pe toata durata cesiunii toate drepturile patrimoniale de autor având ca obiect operele audiovizuale realizate în conformitate cu art. 2.1. din prezentul contract;

5.1.7. Să respecte normele P.S.I. precum și măsurile generale pentru securitatea și sănătatea în muncă.

5.1.8. Își asumă responsabilitatea pentru orice pagube provocate în timpul manifestării (deteriorarea patrimoniului cultural, a căilor de acces în muzeu, a spațiilor verzi, eventualele incendii provocate prin nerespectarea normelor P.S.I., prin folosirea defectuoasă a instalațiilor electrice sau prin nerespectarea normelor privind interzicerea fumatului în incinta muzeului).

5.1.9. În timpul evenimentului să respecte întocmai indicațiile primite din partea personalului muzeului în vederea evitării oricăror încălcări ale normelor legale privind protecția patrimoniului muzeistic și pentru evitarea provocării unor daune muzeului.

5.1.10. Să utilizeze opere muzicale aduse anterior la cunoștință publică și care nu se mai află în termenul legal de protecție, aparținând patrimoniului artistic, perpetuat de o comunitate sau de indivizi, creații al căror autor nu se poate identifica.

5.1.11. Declara pe propria răspundere că este de acord cu utilizarea și prelucrarea datelor cu caracter personal, conform Regulamentului UE 2016/679, în vederea derulării prezentului contract și își da acordul pentru prelucrarea și comunicarea datelor cu caracter personal către terțe părți ce au legături conexe cu activitatea rezultată din derularea contractului.

5.1.12. Prin prezentul contract, Cedentul declară că a luat cunoștință ca Muzeul este o instituție publică aflată sub autoritatea Ministerului Culturii, care deține un patrimoniu cultural de interes național monitorizat foto/video 24/24h pentru siguranța și protejarea obiectivelor de patrimoniu. Înregistrările video din incinta Muzeului sunt arhivate și folosite în interesul protejării și promovării patrimoniului cultural.

5.2. CESIONARUL se obligă:

5.2.1. Să plătească remunerația convenită conform prezentului contract;

5.2.2. Să nu întreprindă nimic din ceea ce ar putea prejudicia imaginea sau drepturile cedentului;

5.2.3. Să furnizeze cedentului mijloacele materiale necesare aducerii la cunoștința publicului a operelor audiovizuale;

5.2.4. Să recunoască calitatea de autor al operelor audiovizuale care formează obiectul prezentului contract.

VI. INCETAREA CONTRACTULUI

6.1. Prezentul contract încetează de plin drept, fără a fi necesară intervenția unei instanțe judecătorești, în cazul în care una dintre părți nu respectă clauzele contractuale, sau le îndeplinește în mod necorespunzător, fie se află în imposibilitatea de a realiza obiectul contractului, conform prevederilor art. 2.1.

6.2. Prevederile articolului 6.1. nu înlătură răspunderea părții care în mod culpabil a cauzat încetarea contractului.

6.3. Partea care invocă o cauză de încetare a prezentului contract prin rezilierea acestuia unilaterală, o va notifica celeilalte părți, cu cel puțin 15 zile înainte de data la care încetarea urmează să își producă efectele.

6.4. De asemenea, contractul încetează de drept:

- la sfârșitul perioadei de valabilitate, după executarea obligațiilor contractuale;
- prin acordul părților, consemnat în scris.

VII. FORTA MAJORA

7.1. Niciuna dintre părțile contractante nu răspunde de neexecutarea la termen sau/si de executarea în mod necorespunzător - total sau partial - a oricărei obligații care îi revine în baza prezentului contract, dacă neexecutarea sau executarea necorespunzătoare a obligației respective a fost cauzată de forța majoră, așa cum este definită de lege.

7.2. Partea care invocă forța majoră este obligată să notifice celeilalte părți, în termen de 24 de ore, producerea evenimentului și să ia toate măsurile posibile în vederea limitării consecințelor lui.

7.3. Dacă în termen de 24 de ore de la producere, evenimentul respectiv nu încetează, părțile au dreptul să își notifice încetarea deplin drept a prezentului contract, fără ca vreuna dintre ele să pretindă daune-interese.

VIII. LITIGII

8.1. Părțile au convenit ca toate neînțelegerile privind validitatea prezentului contract sau rezultate din interpretarea, executarea ori încetarea acestuia să fie rezolvate pe cale amiabilă de reprezentanții lor.

8.2. În cazul în care nu este posibilă rezolvarea litigiilor pe cale amiabilă, părțile se vor adresa instanțelor judecătorești competente.

IX. CLAUZE FINALE

9.1. Modificarea prezentului contract se face numai prin act adițional încheiat între părțile contractante.

9.2. Prezentul contract reprezintă vointa părților și înlătură orice altă înțelegere verbală dintre acestea, anterioară sau ulterioară încheierii lui.

9.3. Prezentul contract a fost încheiat într-un număr de 2 exemplare, câte unul pentru fiecare parte.

CESIONAR,
MUZEUL NAȚIONAL AL SATULUI
„DIMITRIE GUSTI”

MANAGER PROIECT
Conf. dr. Paulina Popoiu

ASISTENT MANAGER,
Rareș Ioan DINA

CEDENT,

RESPONSABIL FINANCIAR/ Viza CFP,
Ec. Virginia GOEAN

RESPONSABIL ACHIZIȚII,
Mădălina BARNEA

Compartiment juridic
Cfrm. Art. 40.(3) din Statutul profesiei de consilier juridic, 06/03/2004 CCJ
Pentru legalitatea clauzelor contractuale